

MEDIEVAL HISTORY  
OF CENTRAL EURASIA

ISCA

№2 (4) 2023





# MEDIEVAL HISTORY OF CENTRAL EURASIA

*Has been published since 2020*

**No. 2 (4) 2023**

Astana 2023

---

**EDITOR-IN-CHIEF:**

PhD, Assistant Professor  
**Kariyev E.M.**

**EDITORIAL BOARD:**

<b>Qydyráli Darhan</b>	Doctor of Historical Sciences, Professor (Kazakhstan)
<b>Muminov A.K.</b>	Doctor of Historical Sciences, Professor (Kazakhstan)
<b>Samashev Z. S.</b>	Doctor of Historical Sciences, Professor (Kazakhstan)
<b>Abuseitova M. K.</b>	Doctor of Historical Sciences, Professor (Kazakhstan)
<b>Sabitov Zh. M.</b>	PhD in Political Science (Kazakhstan)
<b>Golden Peter B.</b>	Dr., Professor (USA)
<b>Kradin N.N.</b>	Doctor of Historical Sciences, Professor (Russia)
<b>Erdélyi István</b>	Doctor of Historical Sciences, Professor (Hungary)
<b>Uzelac</b>	PhD in History (Serbia)
<b>Aleksandar</b>	
<b>Mirgaleev I. M.</b>	Candidate of Historical Sciences (Russia)
<b>Zaytsev I. V.</b>	Doctor of Historical Sciences, Professor (Russia)
<b>Petrov P.N.</b>	Candidate of Historical Sciences (Russia)
<b>Nagamine</b>	PhD in History (Japan)
<b>Hiroyuki</b>	

Editorial address: 8, Kabanbay Batyr avenue, of.316, Nur-Sultan, Kazakhstan, 010000  
Tel.: (7172) 24-18-52 (ext. 316)  
E-mail: [medieval-history@isca.kz](mailto:medieval-history@isca.kz)

**Medieval History of Central Eurasia**  
Owner: Astana International University  
Periodicity: quarterly  
Circulation: 500 copies

---

## CONTENT

<b>Д.Б. Самратова, Ж.К. Елемесова, Э.Г. Байболов</b> ИЗУЧЕНИЕ ДРЕВНЕТЮРКСКИХ ПОГРЕБАЛЬНО-ПОМИНАЛЬНЫХ ПАМЯТНИКОВ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ: ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И КОНЦЕПЦИИ КАЗАХСТАНСКОЙ НАУКИ .....	5
<b>Ж.И. Ахан</b> КЕЙІНГІ ОРТАҒАСЫРЛАРДАҒЫ ЖӘНЕ ЖАҢА ЗАМАНДАҒЫ БӨКЕЙ ОРДАСЫНДАҒЫ ИСЛАМ ДІНІ (1801-1917 жж.).....	16
<b>Ү.М. Kariyev, D.T. Tleugabulov, A.T. Dukombayev, D.B. Samratova, T.V. Brynza, A. Abu</b> HISTORIOGRAPHY, TASKS AND PROSPECTS OF RESEARCH ANCIENT, MEDIEVAL AND ETHNOGRAPHIC TIME MONUMENTS OF SHUBARAT AND MOLALY .....	26
<b>А.А. Молдахмет, А.Х. Хурметбек</b> ГОРОДА ЭПОХИ ЗОЛОТОЙ ОРДЫ В НИЖНЕМ ТЕЧЕНИИ РЕКИ СЫРДАРЬЯ: ИСТОРИОГРАФИЯ, НЕКОТОРЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ .....	44

## **ГОРОДА ЭПОХИ ЗОЛОТОЙ ОРДЫ В НИЖНЕМ ТЕЧЕНИИ РЕКИ СЫРДАРЬЯ: ИСТОРИОГРАФИЯ, НЕКОТОРЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

**А.А. Молдахмет<sup>1</sup>, А.Х. Хурметбек<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>PhD докторант кафедры «Археология, этнология и музеология» Казахского национального университета имени Аль-Фараби, Казахстан, г. Алматы,

E-mail: [arhadkz@mail.ru](mailto:arhadkz@mail.ru)

<sup>2</sup>PhD докторант кафедры «История» Евразийского национального университета им. Л. Н. Гумилева, Казахстан, г. Астана, e-mail: [bula\\_zzz@mail.ru](mailto:bula_zzz@mail.ru)

**Аннотация.** Средневековая археология нижнего течения Сырдарьи мало изучена и освещена в научных трудах отечественных и зарубежных исследователей. В 40-60-е годы XX века Хорезмская археолого-этнографическая экспедиция проводила первые разведочные исследования городов Жент, Кескен-Куюк-Кала, что позволило получить материалы лишь огузского периода. Именно поэтому данные исследования не смогли в полной мере отразить границы распространения городской культуры нижнего течения Сырдарьи. Поэтому в статье мы сгруппируем и систематизируем памятники, хаарктерные для золотоордынской эпохи, остановимся на истории их исследования, а также выполненных археологических работах.

Также в статье рассматриваются археологические раскопки и работы, связанные с музеефикацией памятников. Создание музея под открытым небом является единственным способом, позволяющим создать оптимальные условия для сохранения археологического объекта. Музеефикация археологического наследия позволяет оценить археологические объекты с новой стороны и развивать индустрию туризма, использующую памятники историко-культурного наследия в соответствии с требованиями современного общества. В настоящее время использование археологических памятников не ограничивается только раскопками, полученные материалы также могут быть использованы для развития образования, культуры и туризма. Кроме того, в статье описаны предполагаемые будущие результаты данного исследования.

**Ключевые слова:** Сырдарья, Инкардарья, Жандарья, средневековье, разведка, раскопки, музей, туризм, охрана, сохранение.

### **ВВЕДЕНИЕ**

Река Сырдарья, именуемая в повествовательных традициях античных авторов Яксартом, у средневековых тюрков – Ичю-Огузом, у арабов – Сейхун, соответствует историческим представлениям, что она выступала условной границей двух миров – скотоводческих и земледельческих народов, степной и городской цивилизации (Северного Турана и Южного Ирана).

В XIX веке в средневековые города, расположенные в низовьях Сырдарьи, колониальная Российская империя отправляла различные научные экспедиции для проведения краеведческих исследований.

В 1832 году А.И. Левшин впервые в первой части вестника Русского географического общества привел описание памятников нижнего течения

---

Сырдарьи, в том числе таких городов как Жанкент, Сырлы-там и Кескен-куюк (Левшин, 1996, с. 20).

В 1856 г. А.И. Макшеевым в сборнике под названием «Морской сборник» была опубликована статья – «Описание низовьев Сырдарьи», в которой автор разделил памятники, расположенные в низовьях Сырдарьи, на несколько видов, рассчитав расстояние между ними, учел курганы и города (Макшеев, 1856: 40).

Величайший «переворот» в историко-географических исследованиях нижнего течения реки был напрямую связан с деятельностью первого в Средней Азии научного общества – Туркестанского кружка любителей археологии, основанного в 1895 году. Более двадцати лет (1895-1917) кружок занимался изучением археологической и материальной культуры Средней Азии и Казахстана и являлся единственной на тот момент научно-краеведческой общественной организацией, специализировавшейся в области гуманитарных наук. С деятельностью Туркестанского кружка любителей археологии были тесно связаны имена таких квалифицированных ученых, как В.В. Бартольд, А. Симонов, В.В. Радлов, В. Смирнов, В.А. Каллаур, А. Кастанье (Протоклы, 2011, с. 439).

### **МЕТОДОЛОГИЯ**

В низовьях Сырдарьи сосредоточено скопление памятников, способствовавших становлению и расцвету городской культуры, сложившейся в казахской степи. При выполнении задач по обращению их в музеи под открытым небом были использованы исследовательские методы и подходы, связанные с музеефикацией объектов. Используются методы консервации, реставрации и экспозиционной интерпретации археологических памятников. При этом при сохранении этих объектов учитывалось также атмосферное состояние региона.

Члены Туркестанского кружка любителей археологии, проводя всесторонний анализ письменных источников, предприняли попытки выявить некоторые памятники этого региона. В своем фундаментальном исследовании «К истории орошения Туркестана» В.В. Бартольд обобщил все материалы, известные до начала XX в., относящиеся к истории памятников, расположенных близ Амударьи и Сырдарьи, включая письменные и этнографические данные (Бартольд, 1965).

В 1946 году в ходе четвертого заключительного этапа авиаразведочных работ Хорезмской экспедиции вдоль древних русел Сырдарьи – Жанадарьи и Куандарьи были обнаружены около десятка древних населенных пунктов: Чирик-рабат, Бабиш-мулла, Алтын-асар и определены средневековые, датируемые XVIII веком городища Жанкала, «Батпакты» (Жанкент, Куюк-кала, Кескен-Куюк-кала) и каракалпакские города (Орын-бай-кала, Аралбай-кала и др.).

### **ОБСУЖДЕНИЕ**

---

В 1898-1899 гг. В.А. Каллаур проводил разведывательные работы в городах Сыганак, Асанас, Жент Перовского уезда (ныне Кызылординская область), собрав необходимые данные, в 1900 г. он опубликовал в газете «Туркестанские ведомости» статью, в которой сделав вывод, сообщил: «города, расположенные в низовьях Сырдарьи, прекратили свое существование в 1219 году вследствие походов Чингисхана» (Каллаур, 1900: 13).

В 1911 году А. Кастанье в своей работе «Древности киргизских степей и Оренбургского края» дал характеристику археологическим памятникам нижнего течения Сырдарьи (Лерх, 1870: 38).

В 1935 г. Академия наук СССР приняла постановление об изучении истории и культуры народов и племен, населявших окраины, и направила многочисленные экспедиции в Среднюю Азию и Казахстан (Толстов, 1948, 198).

Научно-исследовательская работа, проводившаяся на протяжении многих лет М.И. Итиной, Э.Э. Неразик, Б.И. Вайнберг, Л.М. Левиной, А.В. Виноградовым, Ю.А. Рапопорт, О.А. Вишневской, М.Г. Воробьевой, Н.Н. Вактурской способствовала их формированию как квалифицированных специалистов, в одно мгновение ставших звездами Хорезмской археологической экспедиции.

В 1948 году С.П. Толстов провел воздушную разведку в нижнем течении Сырдарьи и выявил следы древних русел Сырдарьи — Инкардарьи и Жанадарьи. Позднее были учтены расположенные вдоль этих русел памятники Асанас, Кышкала, городище Бабиш-мулла, города Бестам, Жент, Кум (Толстов и др., 1963, 87).

В 1963 году в ходе работ на городище Кескен-Куюк, проводимых Хорезмской археолого-этнографической экспедицией, руководителем которой выступал Б.И. Вайнберг, было установлено, что городище являлось развитым ремесленным центром, жители которого, помимо производства керамики, занимались плавкой железа и меди, а также изготовлением стеклянной посуды, на основании исследованного материала верхний слой городища был датирован VII-IX вв. (Толстов и др., 1963: 85).

В 1969 году исследования ХАЭЭ (руководитель – Н.Н. Вактурская) проводились на средневековом городище Асанас. Эти исследования позволили определить стратиграфию памятника, время существования города, а также его топографические особенности, историю и этапы развития (Толстов, 1948: 129).

В 1959, 1960-1961 годах С.П. Толстов, возглавлявший ХАЭЭ, исследовал памятник Сайкудыккала. План города представляет собой овал в форме улитки, окруженный стеной и рвом. Городская стена и часть города были смыты, сохранившаяся высота составляла 0,5-0,7 м. Размеры города равнялись

---

100x120 м. Городские ворота, укрепленные башней, были расположены на северо-восточной стене (Толстов, 1962: с. 367).

В 1946 г. С.П. Толстов впервые указал место города Жент, а в 1958 г. ХАЭЭ (руководитель Б.А. Андрианов), провела комплексные исследования Жента и его окрестностей. В результате исследования был собран объемный керамический материал, датирующий верхний слой памятника, и получена свежая информация о древней оросительной системе региона. В 1961 году маршрутный отряд под командованием С.П. Толстова вновь обследовал памятник и уточнил план города (Итина, 1999: 10-13).

В 1946 году Хорезмской археолого-этнографической экспедицией был открыт памятник Бештам-кала (Ор-кала). В 1959 году город был тщательно исследован. Город прямоугольной формы, в размерах достигает 390x300 м, окружен двухъярусной стеной и большим рвом. Стены возведены из пахсовых блоков, отмечены следы многочисленных башен (Толстов и др., 1963: 80).

В 1972 году ХАЭЭ был обнаружен и исследован памятник под названием Как-кала (Ор-кала). Во внутренней части города были обнаружены жилые кварталы и установлено, что уровень сохранности памятника очень плохой. Культурный слой средневекового города Как-кала составляет всего около 1 м, обнаруженные фрагменты керамики, изготовлены из однотипной красной глины на гончарном круге и методом лепки (Толстов и др., 1963). : 88).

В 1946, 1958, 1959-1961, 1966-1968, 1971-1972, 1986 годах Хорезмская археологическая экспедиция в результате исследований обнаружила в низовьях Сырдарьи около 90 городов и поселений. Среди них датирована керамика средневековых городов Жанкент, Жент, Асанас, Кескен-куйык, Как-кала (Ор-кала), Кыштобе (Аржанцева, 2013: 67).

В 1990 году археологическая экспедиция Кызылординского государственного педагогического института под руководством Т. Мамиева, исследуя памятники, расположенные в низовьях Сырдарьи и Приаралье, провела раскопки средневековых городов Жанкент, Жент, Асанас, Баршынкент, Кумкала (Мами, 2007: 63-73).

В 2006-2007 гг. в рамках государственной программы «Культурное наследие», объявленной в 2004 году, разведывательный отряд Чирик-рабатской археологической экспедиции Института археологии имени А.Х. Маргулана, возглавляемый Ж. Курманкуловым, провел полную археологическую разведку и комплексные раскопки памятников средневековья с целью создания «Свода памятников Кызылординской области» (Тажекеев, Дарменов, 2012: 130; Сыдыкова, 2014: 11-15; Кызылординская область, 2011: 10).

В 2017 году при финансировании муниципального государственного учреждения по охране памятников истории и культуры Кызылординской области, Управления культуры, архивов и документации Кызылординской области, начались масштабные археологические исследования городов Чирик-

---

Рабат, Бабиш-мулла, Жанкент, Сортобе, Жент, Асанас, Кердери, Кышкала, Сыганак. Раскопки и проводимая реконструкция объектов, обнаруженных в средневековых городах, позволили выполнить ряд мер, направленных на улучшение туризма региона (Билалов и др., 2021: 158-169; Тажекеев и др., 2020: 211-218).

В 2017 году ТОО «Археологическая экспертиза» (руководитель К.М. Байпаков), сняв топографический план древнего города Жент, заложило контрольные шурфы в нескольких местах города. 1, 2 шурфы располагались на месте фортификационного городского сооружения и жилого квартала, находившегося в центральной части города (цитадели), 3 шурф был заложен на расстоянии 300 м к юго-востоку от внутренней крепости, на южном берегу водного канала, на участке 10x10 м, в результате чего были получены новые данные, касающиеся ирригационной системы города. На месте памятника расположено несколько построек, которые были разделены на несколько объектов (Козейбаев и др., 2017: 2).

В 2017 году ТОО «Археологическая экспертиза» под руководством Д.А. Воякина выполняло археологические исследования памятника Кердери 1, расположенного на высохшем дне Аральского моря. В ходе исследовательских работ на памятнике были уточнены его внешние границы, внутреннее строение и планиграфия, а также заложены шурфы в разных местах памятника, для уточнения иных сведений (Козейбаев и др., 2017: 3).

С 2018 года исследовательскую деятельность на средневековом городище Кышкала начали ТОО «Международный научно-исследовательский центр «Археолог»» и Туранская археологическая экспедиция под руководством М. Елеуова. В восточной части памятника была обнаружена восьмиугольная конструкция, с башнями, выполненными из глины, площадью 40x40 м, высотой 2,5 м, размерами стен 26 x 22 м (12x10 м, 14x12 м), в результате раскопок во внутренней части были обнаружены помещения.

В 2019 году продолжены работы по съемке историко-топографического плана городища Кышкала, в результате чего установлено, что площадь территории городища, топографическая структура, охранный зона занимала 7 га, зона регулирования застройки – 11 га, а природно-ландшафтная охранный зона 18 га (Елеуов и др., 2018: 9).

В ходе исследований проводимых в 2020 году, путем заложения в центральной части хозяйственной зоны стратиграфического шурфа длиной 8 м, шириной 3 м и глубиной 2,5 м (Кызылординская область, 2019: 5), установлено время существования городища в XIII-XV веках. Параллельно с этим было выяснено, что найденные в ходе раскопок артефакты относятся к эпохе Золотой Орды.

В 2020 году изыскания на средневековом городе Асанас, при поддержке акимата Кызылординской области, проводили ученые-археологи университета Коркыт Ата (руководитель А.А. Тажекеев), а также другие

отечественные и российские ученые. В ходе археологических раскопок научные исследования проводились на трех участках, названных соответственно раскоп 1, раскоп 2, раскоп 3. Полученные материалы (кости скота, керамика) были отправлены на лабораторный анализ. В настоящее время, к сожалению, раскопки в городах Асанас и Сортобе приостановлены.

В период с 2021 по 2023 годы по заказу Министерства образования и науки РК Университетская археологическая экспедиция КазНУ им. Аль-Фараби (руководитель М. Елеуов), проводила раскопки в различных частях средневекового города Кышкала, уточняя топографическое строение города и снимая его план, также были организованы разведочные работы вдоль старых каналов Инкардарии и Жанадарии, во время которых были взяты на учет несколько ранее неизвестных науке памятников (Елеуов, Есен, 2020: 67).

Результаты исследований, проведенных в этих средневековых городах, показали, что они пострадали от воздействия следующих природных факторов:

- Прямого воздействия снега, дождя на объект, построенный из сырого самана;
- Скопление снега, дождевой воды внутри объекта;
- Увлажнение и замерзание воды во внутренней части объекта;
- Высокий уровень грунтовых вод вокруг памятника;
- Рост растений;
- Влияние антропогенных факторов (людей, домашних животных).

### **РЕЗУЛЬТАТЫ И ВЫВОДЫ**

В 2010-2019 годы по поручению Министерства культуры и спорта Республики Казахстан «О реставрации объектов историко-культурного наследия», работы по музеефикации, длительной консервации, реставрации и охране исследованных памятников, расположенных в низовьях Сырдарьи (Сыганак, Асанас, Жент, Жанкент), были проведены научно-исследовательским и проектным филиалом Республиканского государственного предприятия «Казреставрация». Реставрационные работы проводились Л.С. Бейсембаевой, под руководством главного архитектора Н.Х. Иманжанова, отчеты об итогах проделанной работы, в настоящее время хранятся в архиве научно-исследовательского и проектного филиала РГП «Казреставрация» (Тургунбаев, Суяндикова, 2019: 224).

Члены Научно-методического совета по охране и использованию историко-культурного наследия предлагают ряд испытанных в практическом масштабе мер с целью решения указанных проблем. К данным мерам относятся:

- Дренаж (канава, отвод воды через трубу и осушение почвы);
- Очистка и уничтожение растений;
- Закапывание неровностей и ямочек и выравнивание поверхности;
- Обеспечение стока дождевой и снеговой воды;

- Реконструкция основных стен;
- Восстановление утраченных частей стен и их обмазка.

Издавна известно, что благодаря своим природным условиям, низовья Сырдарьи является благоприятным регионом для жизни человека. Поэтому верно утверждение, гласящее о том, что существовали факторы, способствовавшие созданию в этом регионе организованного государства различных племен и целых народов. Именно период Золотой Орды оказал большое влияние на средневековую историю Казахстана, способствовавший возникновению средневековой городской культуры в низовьях Сырдарьи. Расцвет средневековых городов, которые мы рассматривали, приходится именно на золотоордынский период.

О высоком уровне развития городской культуры нижнего течения Сырдарьи свидетельствуют масштабные исследования, продолжающиеся с первых краеведческих изысканий до наших дней.

Хорезмская археолого-этнографическая экспедиция, в период с 1946 по 1991 годы проводила раскопки и изучала историко-топографическую структуру памятников, обнаруженных в ходе обширных исследований, проводимых в нижнем течении Сырдарьи.

Были изучены некоторые данные, содержащиеся в научных отчетах этой экспедиции, хранящиеся в архивах отдела археологии Евразии Института этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая Российской академии наук.

Возникновение средневековых городов в низовьях Сырдарьи охватывает период с IX по XV вв. Причиной стало обострение политической ситуации в Огузском государстве и затопление в это время русла Инкардарьи. Наибольшая концентрация городов отмечается на восточном берегу Инкардарьи.

В IX-XII веках по Жанадарье, нижнему течению Сырдарьи, сформировалась третья группа поселений городского типа, существовавших и развивавшихся в XIV-XV вв. в период Золотой Орды.

Описанные выше памятники, локализованные в низовьях Сырдарьи, в научной литературе именуемой Восточным Приаральем, географически известной как Туран, расположенные вдоль Великого Шелкового пути, сыграли огромную роль в развитии человечества и цивилизации, это свидетельствует о том, что данная территория – святое место, подобное золотому мосту, соединяющему Запад и Восток в середине Евразийского континента.

Музеефикация археологического наследия позволяет взглянуть на археологические объекты с новой точки зрения и развивать туристическую индустрию, используя их в соответствии с современным обществом. В настоящее время археологический памятник можно использовать не только для проведения раскопок, но и в образовательных, а также культурных целях.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аржанцева И.А. Имперская Археология и Археологические империи: Советская Хорезмская Археологическая экспедиция // ЭО. – 2013. – № 6. – С.65-87.
2. Бартольд В. В. К истории орошения Туркестана. - Сбор.соч., т. III. - М., 1965.
3. Билалов С.Ө., Тәжекеев А.А., Дарменов Р.Т., Султанжанов Ж.К., Амиргалина Г.Т., Курманиязов И.С., Назаров А.Ж. 2020 ж. далалық маусымында ортағасырлық Жанкент қаласында жүргізілген археологиялық жұмыстар // Тарих ғылымдарының докторы, профессор Мадияр Елеуұлы Елеуовтың 75 жылдық мерейтойына арналған «Ұлы Жібек жолы мен Қазақстан керуен жолдарының урбанизация үдерісіндегі маңызы» атты халықаралық далалық семинар материалдары. Алматы, 2021. 158-169 бб.
4. Елеуов М, Есен С. Қышқаланың сегіз қырлы медресесі // ҚазҰУ Хабаршысы. Тарих сериясы № 4 (91) 2020. Б. 93.
5. Елеуов М., Талеев Д.Ә., Есенов С., Молдахмет А. Ортағасырлық Қышқалада 2018 жылы жүргізілген зерттеулер // Марғұлан оқулары: Көрнекті қазақстандық археолог К.А.Ақышевтың 95 жылдығына арналған Халықаралық археологиялық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары. Нұр-Сұлтан, 2019. Б. 460-468.
6. Итина М.А., Левина Л.М., Неразик Е.Е., Рапопорт Ю.А. К 60–летию Хорезмской экспедиции // ЭО. – 1999. – № 6. – С.19-33.
7. Каллаур В.А. О следах древнего города «Джент» в низовьях Сырдарьи // ПТКЛА. – 1900. – Приложение №5. С.10-15.
8. Козейбаев С.А., Воякин Д.А. Отчет о научно-исследовательских работах// Археологические исследования на мавзолее Кердери, Аральского района, Кызылординской области. 2017. – С - 83.
9. Козейбаев С.А., Воякин Д.А. Отчет о научно-исследовательских работах// Археологические исследования на городище Жент, Жалагашского района, Кызылординской области. 2017. – С - 62.
10. Қызылорда облысы Қазақстан Республикасының тарихи және мәдени ескерткіштерінің жинағы.. – А.: Аруна, 2011. – 504 с.
11. Қызылорда облысы Сырдария ауданындағы Қышқала қалашығына археологиялық зерттеу жұмыстарын жүргізу қызметі тақырыбы бойынша 2018 жылы атқарылған ғылыми-зерттеу жұмыстары жайлы есеп (аралық). – Алматы, 2019. –83 б.
12. Левшин А.И. Описание киргиз-казачьих, или киргиз-кайсацких орд и степей. – Алматы: Санат. – 1996. – 656 с.
13. Лерх П.И. Археологическая поездка в Туркестанский край в 1867 году. – СПб., 1870. – 39 с.

14. Макшеев А.И. Описание низовьев Сырдарьи // Морской сборник. – Т. XXIII. – 1856. – № 9. – С.102-114.
15. Мәми Т. Кейінгі ортағасырлардағы Арал өңірінің қалалары (XIII-XV ғғ.) Монография – Қызылорда: 2007-252 б.
16. Протоколы заседаний и сообщений членов Туркестанского кружка любителей археологии // Историко-культурные памятники археологии Казахстана. / Авторы предисловие и составители Елеуов М., Бахтибаев М. – Түркістан, 2011. – 447 с.
17. Сыдыкова Ж.Т. Место Джанкента в средневековой истории Приаралья: огузы и их города по средневековым письменным источникам // Комплексные исследования городища Джанкент (работы 2011 – 2014 гг.). – А.: «Арыс», 2014. – С. 11-15.
18. Тажекеев А.А., Дарменов Р.Т. Средневековые городища Сырдарьи // Вестник КазНУ имени Аль-Фараби. Серия историческая. Алматы, 2012 г. № 3. С. 127-133.
19. Тажекеев А.А. Дарменов Р.Т., Назаров А.Ж. Полевая консервация и укрепление сырцовых памятников в Приаралье // Материалы международной научно-практической конференции «Великая Степь в свете археологических и междисциплинарных исследований». – Том 1. Алматы, 2020. С. 211-218
20. Толстов С.П. По следам древнехорезмской цивилизации. – М.: Соцэкгиз, 1948. – 212 с.
21. Толстов С.П., Жданко Т.А., Итина М.А. Археологические работы на древних руслах Сыр-дарьи // М. МХЭ. 1963. Выпуск 6. С. 77-90.
22. Толстов С.П. Древний Хорезм: Опыт историко-археологического исследования. М.: МГУ, 1948. - 440 с.
23. Толстов С.П. По древним дельтам Окса и Яксарта. – М.: АН СССР, 1962. – 242 с.
24. Тургунбаев Е., Суюндикова М. Сырдарияның төменгі ағысындағы археология ескерткіштерін музейлендіру (Сығанақ, Жанкент қалашықтары бойынша) / Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті. Хабаршы. Тарих сериясы. №2 (93). 2019. – 221-229 бб.

### **СЫРДАРИЯНЫҢ ТӨМЕНГІ АҒЫСЫНДАҒЫ АЛТЫН ОРДА ДӘУІРІНІҢ ҚАЛАЛАРЫ: ТАРИХНАМАСЫ, КЕЙБІР НӘТИЖЕЛЕРІ МЕН БОЛАШАҒЫ**

**Аңдатпа.** Сырдарияның төменгі ағысы ортағасыр археологиясы отандық және шетелдік зерттеулердің ғылыми еңбектерінде аз зерттелген және қамтылған. XX ғасырдың 40-60-жылдарында Хорезм археологиялық-этнографиялық экспедициясы Жент, Кескен-Күйік-Қала қалашығында алғашқы барлау қазбаларын жүргізіп, тек оғыз дәуірі ескерткіштерінің археологиясын анықтауға ғана мүмкіндік берді. Сондықтан да бұл зерттеулер сырдың төменгі ағысындағы қалалық мәдениеттің таралу шекараларын шекараларын іс жүзінде нақты көрсетіп бере алмады. Сондықтан мақалада Алтын Орда

дәуіріне тән ескерткіштердің топтастырып, жүйелеп, олардың зерттелу тарихына, атқарылған археологиялық жұмыстарға тоқталамыз.

Сонымен қатар мақалада археологиялық қазба жұмыстарының барысы, қорғау, сақтау және оны аспан асты музейлендіру ісіне байланысты атқарылып жатқан жұмыстар қарастырылады. Археологиялық ескерткіштерді ұзақ әрі жоғарғы деңгейде сақтаудың бірден бір жолы ашық аспан астында музей орнату болып табылады. Археологиялық мұраларды музейлендіру негізінен туризм саласын дамытып, археологиялық нысандарды жаңа қырынан түрлендіріп қазіргі қоғамға сай пайдалануға мүмкіндік береді. Қазіргі таңда археология ескерткішін пайдалану тек қазба барысында ғана емес, білім беру, мәдени және туризмді дамыту мақсатында да қолануға болатындығын түсіндіреді. Сонымен қатар келешекте осы атқарылатын жұмыстардан күтілетін нәтижелерге шолу бар.

**Кілт сөздер:** Сырдария, Іңкәрдария, Жандария, ортағасыр, барлау, қазба, музей, туризм, қорғау, сақтау.

### **TOWNS OF THE GOLDEN HORDE ERA IN THE LOWER REACHES OF THE SYR DARYA RIVER: HISTORIOGRAPHY, SOME RESULTS AND PROSPECTS**

**Abstract.** The medieval archaeology of the lower reaches of the Syrdarya has been little studied and highlighted in the scientific works of domestic and foreign researchers. In the 40-60s of the 20th c., the Khorezm archaeological and ethnographic expedition conducted the first exploratory research of the towns of Zhent, Kesken Kuyuk Kala, which allowed obtaining materials only from the Oghuz period. That is why these studies could not fully reflect the boundaries of the spread of urban culture of the lower reaches of the Syrdarya. Therefore, in the article we will group and systematize the sites characteristic of the Golden Horde epoch, we will focus on the history of their research, as well as the performed archaeological works.

The article also discusses archaeological excavations and works related to the museumification of sites. The creation of an open-air museum is the only way to create optimal conditions for the preservation of an archaeological site. The museumification of archaeological heritage makes it possible to evaluate archaeological sites from a new perspective and develop the tourism industry using historical and cultural heritage monuments in accordance with the requirements of modern society. Currently, the use of archaeological sites is not limited only to excavations; the materials obtained can also be used for the development of education, culture and tourism. In addition, the article describes the expected future results of this study.

**Keywords:** Syrdarya, Inkardarya, Zhanadarya, Middle Ages, exploration, excavations, museum, tourism, protection, conservation.

#### **Авторлар туралы мәліметтер:**

*Архад Айтжанұлы Молдахмет*, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-нің «Археология, этнология және музеология» кафедрасының PhD докторанты, Алматы, Қазақстан, [arhadkz@mail.ru](mailto:arhadkz@mail.ru)

Айболат Хурметбекұлы Хурметбек, Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ-нің «Тарих» кафедрасының PhD докторанты, Астана, Қазақстан, [bula\\_zzz@mail.ru](mailto:bula_zzz@mail.ru)

#### **Information about the authors:**

---

Arhad Aitzhanuly Moldakhmet, PhD student of the Department "Archeology, Ethnology and Museology" of Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan, [arhadkz@mail.ru](mailto:arhadkz@mail.ru)

Aibolat Khurmetbekuly Khurmetbek, PhD student of the Department of history of L. N. Gumilyov ENU, Astana, Kazakhstan, [bula\\_zzz@mail.ru](mailto:bula_zzz@mail.ru)